

Un costume de théâtre littéraire

D'après la pièce de théâtre *L'Enfant caché dans les mots*
de Marie-Soleil Roy



Recueil de poésie illustré par les élèves
des écoles de Sainte-Julienne
Pavillon des Explorateurs
Pavillon de Fatima
et l'école Germain-Caron



Un costume de théâtre littéraire

D'après la pièce de théâtre *L'Enfant caché dans les mots*
de Marie-Soleil Roy

Recueil de poésie illustré par les élèves
des écoles de Sainte-Julienne
Pavillon des Explorateurs
Pavillon de Fatima
et l'école Germain-Caron



Un costume de théâtre littéraire

Les élèves des écoles du Pavillon des Explorateurs, de Fatima et de l'école Germain-Caron

Livre pour enfants, recueil d'œuvres et de poèmes

2019 Tous droits réservés Maison d'édition Le Marie-Terre

Ce livre est un recueil d'œuvres plastiques et de poèmes composés par les enfants des services de garde des trois écoles qui ont participé à des ateliers de création offerts par l'auteure et artiste multidisciplinaire Marie-Soleil Roy. Afin de créer leurs œuvres, des toiles ornées de mots et de poésie, les élèves se sont inspirés de la pièce de théâtre *L'Enfant caché dans les mots*.

À partir des œuvres des enfants, la scénographe Marie-Ève Fortier imaginera le visuel de la pièce.

Textes et dessins : Les enfants des écoles

Auteure *L'Enfant caché dans les mots* : Marie-Soleil Roy

Graphisme : Caroline Laplante

Révisure : Christine Ouin

Correctrice : Hugo Bellemare

Direction artistique et littéraire : Marie-Soleil Roy

Aide précieuse de nos petites lucioles : Fauve Roy-O et Léa-Marie Tremblay

Le MT = Maison d'édition et Théâtre de création

Le Marie-Terre est aussi un espace de formation littéraire et artistique

Imprimé au Québec

2092, rue du Val des Cèdres

Sainte-Julienne, Québec

J0K 2T0

www.lemarieterre.com

ISBN : 978-2-925026-00-6

Dans cet ouvrage, il est à noter que chaque participant demeure titulaire de ses droits d'auteur.

À tous les enfants qui se cachent parfois dans les mots,
merci d'avoir créé avec moi!
Je rêve d'un monde où les douces folies de l'imaginaire
se retrouvent dans la réalité.

 MSRoy

Québec 





L'Enfant caché dans les mots

Texte du livre pour enfants et inspiration de la pièce de théâtre du même nom.

Par Marie-Soleil Roy



Je l'ai rencontrée au fond d'une allée de livres. J'étais blotti là, dans la rangée pour enfants, derrière un gros pouf rugueux et multicolore.

Même très bien caché, elle m'a trouvé.

– Qu'est-ce que tu fais là, mon petit bonhomme?

C'était la première fois qu'on me sortait d'une de mes cachettes avec douceur.

Cette femme, je l'ai aimée instantanément.

Elle a bien vu que j'étais mal en point.

Elle aurait pu tout simplement faire comme les autres : me jeter dehors.

Eh bien, non! Elle a pris soin de moi.

Elle a poussé la porte de la bibliothèque. Il faisait noir, c'était l'heure de la fermeture.

J'avais froid.

Elle m'a installé dans la pièce du milieu, sur d'épais coussins de velours et elle a jeté un manteau en duvet sur mes épaules. Il sentait la lavande. Elle a branché une lampe d'appoint et c'était comme si elle venait d'allumer un feu en plein cœur de la bibliothèque. Elle a ouvert un grand livre, son préféré. Elle en a extrait des mots et des images qui m'ont transporté. J'ai eu l'impression de ne plus appartenir au monde réel. J'étais paisible.

Le feu crépitait. Elle brûlait du matériel inutile, de la paperasse administrative, m'a-t-elle précisé. Je ne comprenais pas ce qu'elle voulait dire. J'étais au bord d'un feu de camp, j'avais maintenant chaud grâce aux mots.

Je lui ai demandé :

– Pourquoi vous ne brûlez pas les livres? Il y en a tellement!

Elle m'a enseigné que même pour une bonne cause, on ne peut pas détruire les livres. Les livres rapportent tant d'histoires, tant de vie et toutes les pensées de l'humanité. Brûler les livres, c'est éteindre la culture. Bien sûr, on ne peut pas aimer tous les albums, toutes les bandes dessinées, tous les romans également, car les livres sont à l'image des gens qui les écrivent.

Elle parlait beaucoup. J'avais faim.

Elle a lu dans mes pensées, et en silence, elle m'a offert des biscuits au chocolat et un verre de lait, puis elle a ouvert un autre livre qui dépeignait un banquet géant.

Sur la braise, au royaume des mots, les aliments grésillaient et d'appétissantes odeurs s'échappaient du texte. J'étais invité à un festin mémorable. J'étais heureux et repu.

Après ce repas d'ogre, la fatigue m'a envahi.

Elle me fit la lecture d'histoires enchantées. Avec tous ces livres, elle m'a abrité et pour la première fois de ma vie, on m'a bordé.

Le lendemain, je lui ai signifié que je n'avais plus d'endroit où me réfugier.

Elle a ouvert un immense livre d'images.

– Tu vois, il y a des milliers d'endroits où se cacher.

La bibliothécaire, Madame Chérie, a changé le cours de ma vie.

À partir de ce jour, j'ai parcouru tous les rayons. J'ai plongé dans tous les univers, guidé par la femme des mots. Je voyageais de page en page.

J'ai rencontré des superhéros avec qui je sautais au-dessus de bâtiments en feu, j'ai combattu les méchants et sauvé les enfants malheureux!

J'ai croisé des personnes de différentes cultures, certaines vivaient couchées sur la terre battue dans des maisons de boue; d'autres se composaient des dessins sur le visage. J'ai volé sur le dos de papillons gigantesques. J'ai dormi dans des grottes au plafond de stalactites auprès de dinosaures herbivores. J'ai joué de tous les instruments de musique. J'ai dansé avec les fées. J'ai dessiné des arbres à l'aquarelle. Et j'ai même appris à survivre dans les forêts peuplées de créatures étranges.

J'adorais ces nouvelles cachettes.

Je me suis fait des amis de papier, mais toujours, je devais les quitter. Je suis même tombé amoureux d'une magnifique princesse aux longues tresses. J'adorais ses yeux bruns brillants, ses cheveux noirs et surtout sa voix magique qui savait dompter les dragons. Je serais resté là, toute la vie, blotti dans ses bras.

La bibliothécaire me voyait heureux, elle souriait. Elle me dénichait chaque fois malgré les milliers de pages dans lesquelles je gambadais. Madame Chérie m'extirpait des romans, me ramenait délicatement à la réalité. Cette dame de lettres me consolait ou riait avec moi selon les émotions que les personnages suscitaient en moi.

J'ai grandi. Elle a vieilli. Et encore une fois, elle m'a montré mon chemin. Il était temps de vivre ma propre histoire, comme elle disait.

– Il est temps, raconte-moi tes mémoires et ton destin, je veux en faire un livre. Tu as beaucoup lu et j'ai beaucoup lu, mais maintenant, c'est toi qui m'intéresses.

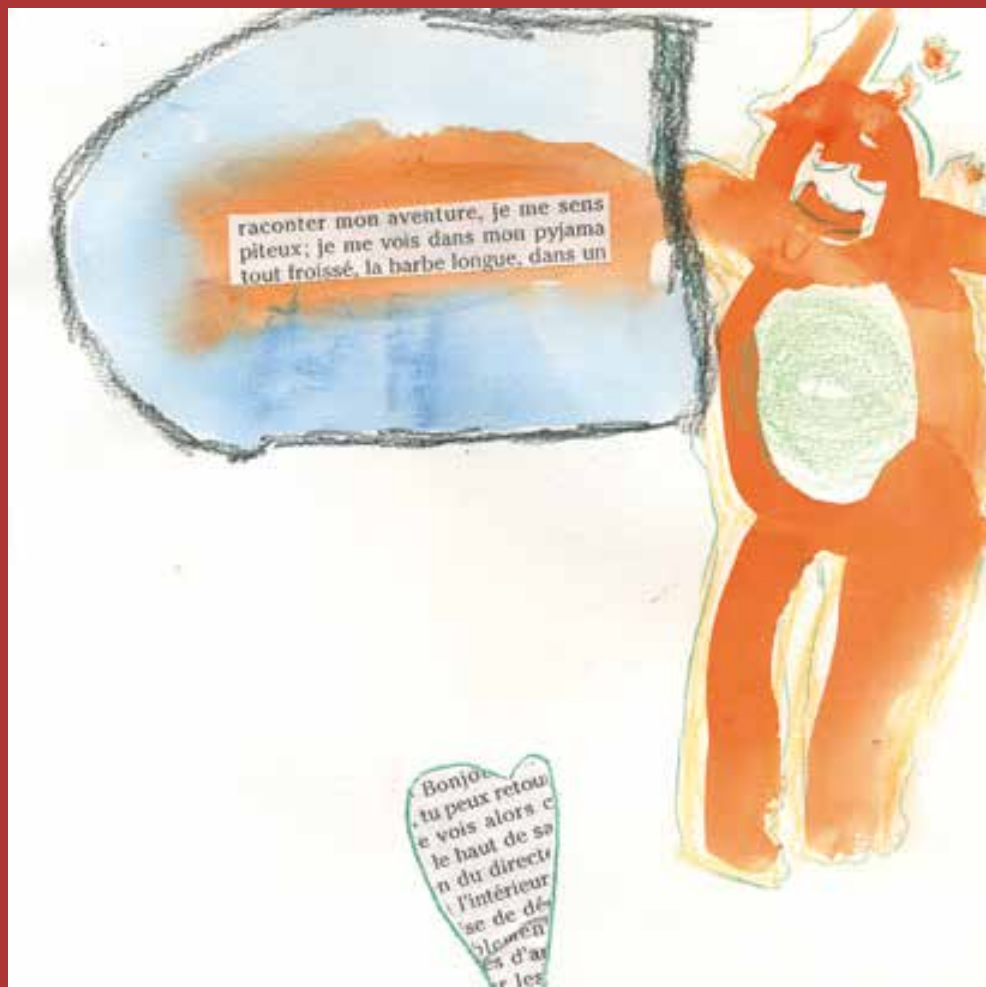
– Un livre! Mon propre livre. Je ne me cacherai plus uniquement dans les récits des autres, je vais écrire et vivre ma propre aventure.

Je suis né dans une maison sans bonheur. Une maison noire. Autour de moi, seuls subsistaient des mots durs et tristes. J'habitais dans un roman dramatique. Les cachettes, je les ai toutes essayées, même les plus inusitées. Jusqu'au jour où, grâce à une amoureuse des mots, j'ai commencé à vivre ma propre histoire. En plus de parcourir encore tous les livres, j'explorais mon destin personnel. Je rédigeais mon récit. Elle supervisait mon travail. Lorsque j'ai écrit le mot « fin », elle m'a invité à une ultime soirée de poésie. Puis, elle a ouvert mon livre et s'est blottie au creux de mes mots à moi.

Elle m'a souri une dernière fois, elle a fermé les yeux et j'ai fermé mon livre.

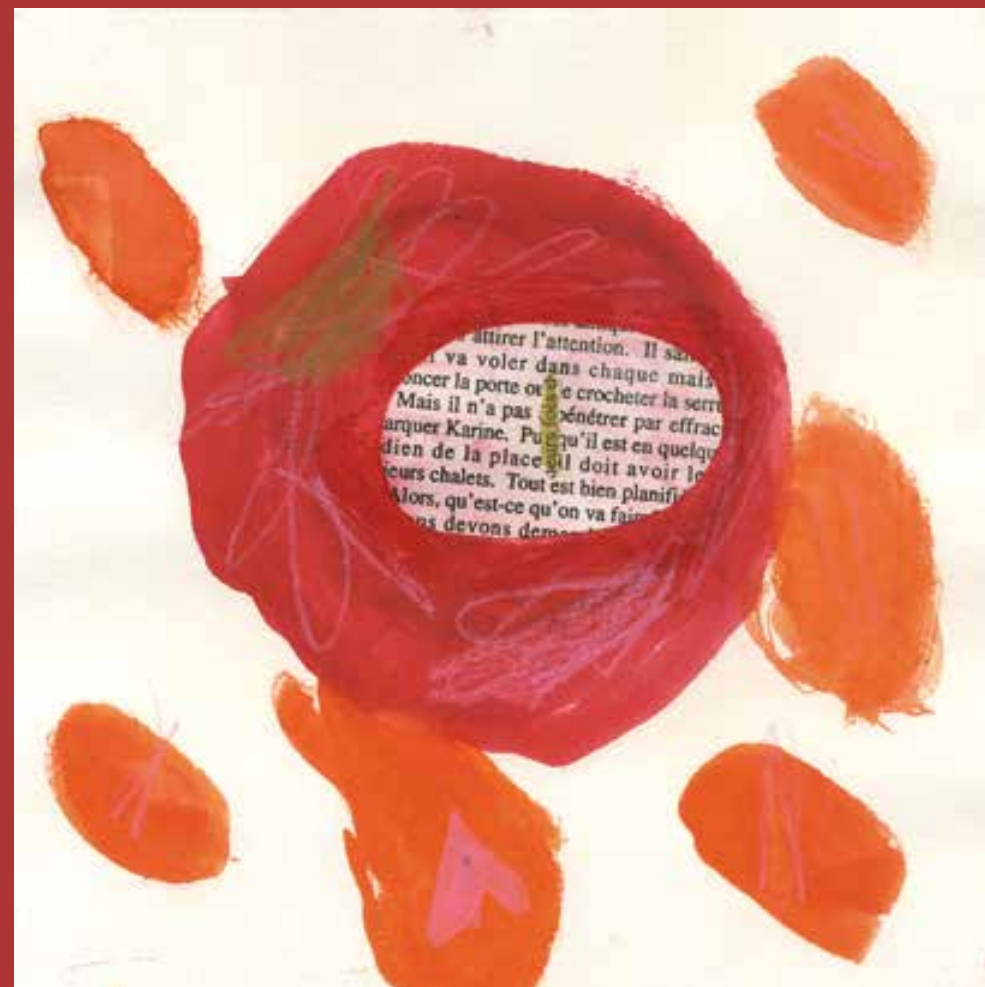
Je suis sorti de la bibliothèque, un trésor sous le bras.





Un bonhomme qui entre dans le livre

Bryan Dubois



Le festin

Émy-Jade Lallier



Le feu

Nathan Plaisance



Promenade et rencontre

Naomie Demers



Amoureux

Thory Ouimet



Cosmos

Noémie Rainville



Accompagnatrice

Raphael Racine



Dans ma tête

Alicia Couture



Un soleil monstre

William Harvey



Auteure

Catalina Betancourt



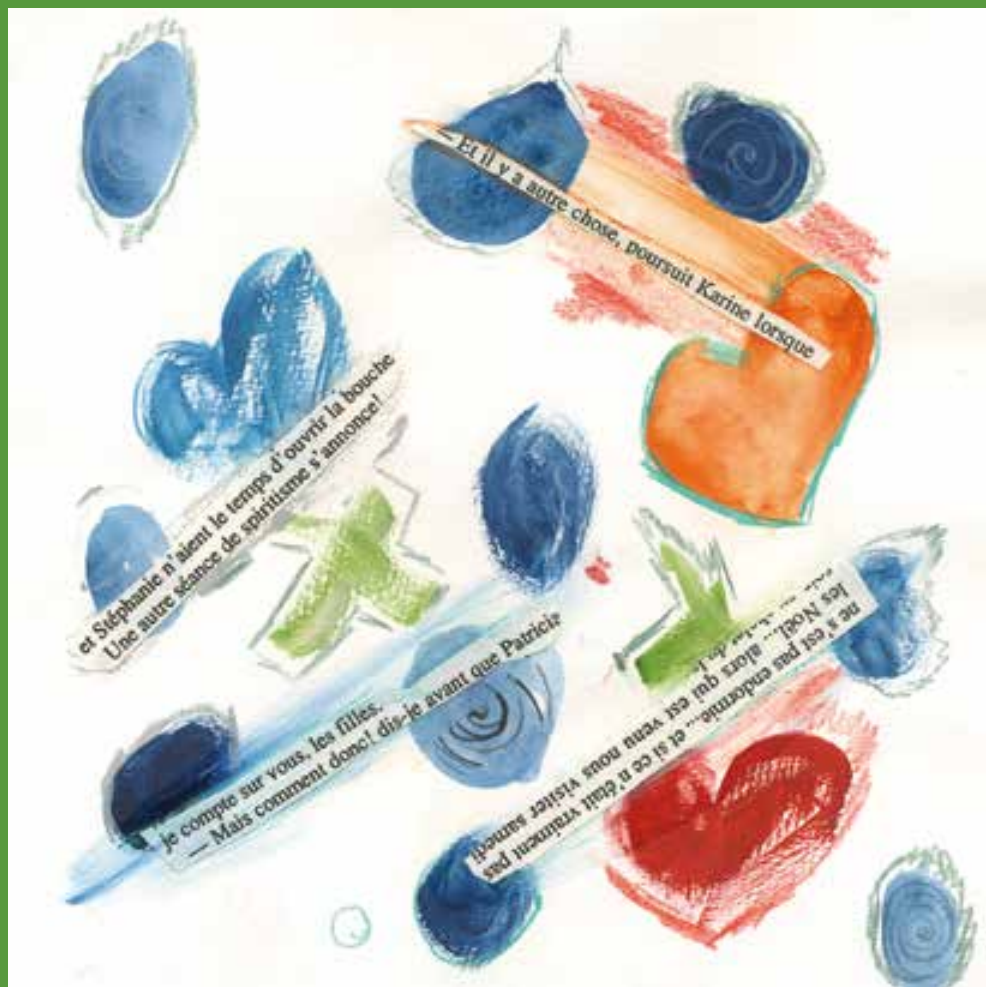
Madame Chérie

Mathis Paquet St-Germain



Personnage

Noah LaLonde-Chapados




 Émotions
 Lexia Avon




 Tête dans le cœur
 Kendra Plouffe-Laberge



Des petits papillons qui volent
Des grandes ailes
Des motifs, des couleurs et des mots
Parfois les petites ailes n'ont pas de couleur
C'est triste...

Lauralie Doray

(et Maryane Morin aussi auteure pour la création littéraire du poème)



Une licorne

Jasmine Roy



L'allée de livres multicolores
M'a appelée
Je suis sauvée
Elle m'a emmenée
Dans une inspiration formidable
Maély Boyer



Le petit homme chez la princesse
Maélie Dubé-Moisson (illustration)

J'avais l'impression que le dragon m'aimait un peu
Les gens se maquillaient
Je ne les reconnaissais pas
Eux savaient qui j'étais
Fanny Morin (poème)



Une maison dans le livre

Alyssa Dupras



Livre.
Magie.
Bonbon.
Une aventure.
Un rêve.
Et mon destin.

Kellyanne Lallier



Le ciel

Maika Morin (illustration)

Tout ceux qui me trouvent
M'ignorent
Même si un me trouve intéressant
Les autres seront toujours méchants

Fanny Morin (poème)



La ville d'argent

Olivier Laflamme



L'incroyable voyage

Louis-Philippe Yelle



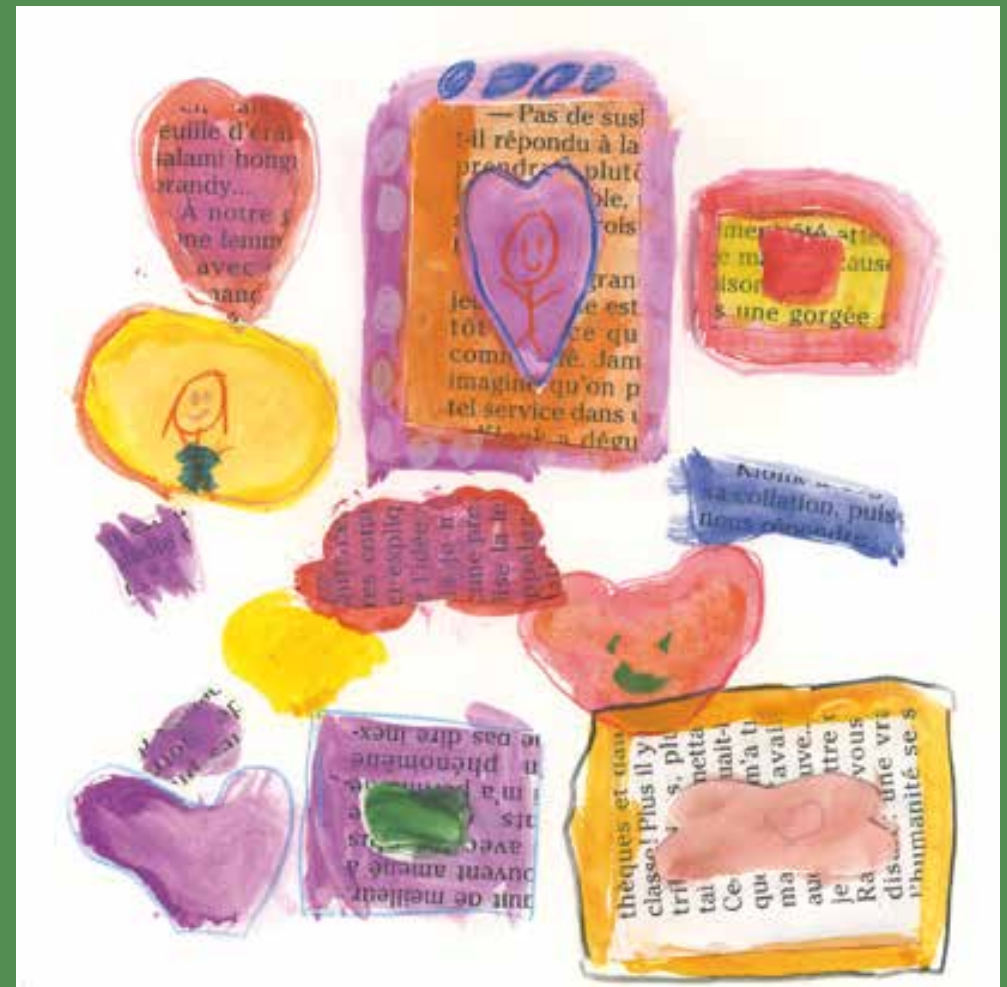
Le voyage dans le livre

Thomas Daphond



Coudre chandail pantalon robe
Des pages m'habillent
De la matière du livre
Je me nourris aussi

Mathis Dallaire



Dans la grotte
Entra le petit garçon
Il eut peur des chauves-souris
Des créatures horribles
L'enfant continua son chemin
Sans lumière
Le cœur le guidait
Et battait très fort
Il entendit un bruit étrange
Il s'arrêta
C'était toujours son cœur qui battait

Maryane Morin (Lauralie Doray et Malika Mandeville aussi auteures pour la création littéraire du poème)



Anybel Savoie

Guillaume Lévesques



Guillaume Lévesques



La princesse
 À la belle robe rosée
 Aux cheveux noués
 Dans une couronne
 Il la trouvait si jolie
 Surtout nous ne l'avons pas dit
 Elle était très intelligente et intéressante
 Il en tomba amoureux
 Le garçon l'invita à un festin de minuit
 Que c'était bon!
 Hum!
 Tout à coup
 Le livre se referma

Malika Mandeville (Maryane Morin et Lauralie Doray aussi auteures pour la création littéraire du poème)



Charlie Laprise (illustration)

Avant je n'avais qu'un fil
 Les livres m'en offrent
 La femme les brode

Laurie Picard (poème)



La méduse cachée

Ellye Gauthier



Kamélia Gravel-Bérubé (illustration)

Un livre m'amène à lire d'autres livres
D'autres livres magnifiques et amusants
Je voyage d'image en image
De page en page

Sarah Brideau (poème)



Les chiens aiment aussi les livres

Sarah Brideau



Mégane Couture (illustration)

Malgré tout ce que j'ai vécu
Mon imagination m'a réchauffé
Et m'a fait voyager dans le monde des rêves

Evanika Pothel (poème)



Allée pour enfants
Malgré toutes les histoires
De la première page
Au bout de la dernière image
Tous les livres sont merveilleux
S'il y en avait un meilleur que les autres
Les gens ne me croiraient pas

Fanny Morin



Dans les mots, il vole
Julien Catafard-Lachapelle



La maison colorée

Annabelle Gravel



Livre, bonheur, amour

Ève Larocque



La maison sombre

Jérémie Hubert



La bibliothèque

Nolan Allard



La couleur des mots

Aïxa Pellerin-Dufort



Je survole le monde sur ses ailes

Élodie Picard



Personnage

Jérémie Picard



Le livre

Olivier Beaudoin



La bibliothèque magique

Blanche Bouchard



Le chat dans la bibliothèque

Marion Catafard-Lachapelle



Se cacher dans un livre de papillons

Méliane Villeneuve



Le pouf de mots multicolore

Thomas Lefrançois



La bibliothécaire

Médéric Allard



De la nourriture dans un livre

Jasmine Drouin



À chaque personne son histoire

Rose Côté



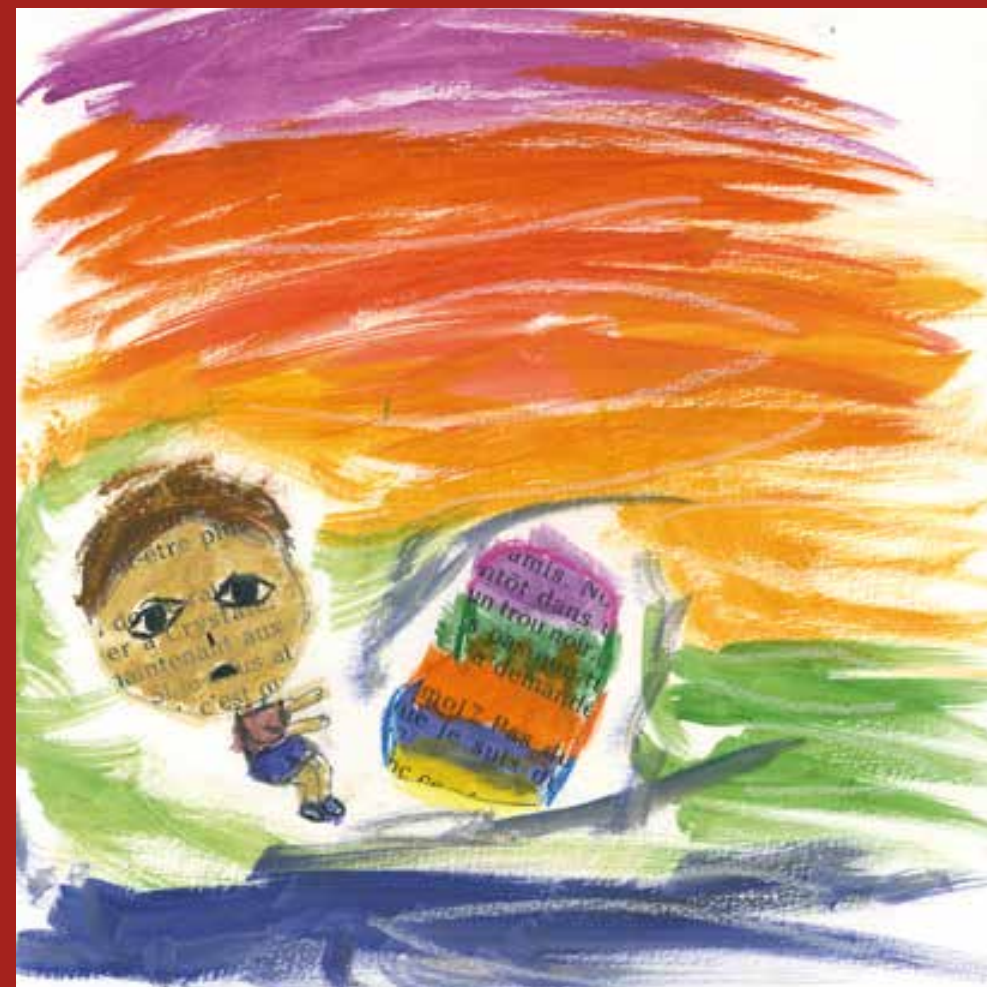
Papillon super-héros

Antoine Duguay



La planche du destin

Archimèdes Thibault-Dikaitis



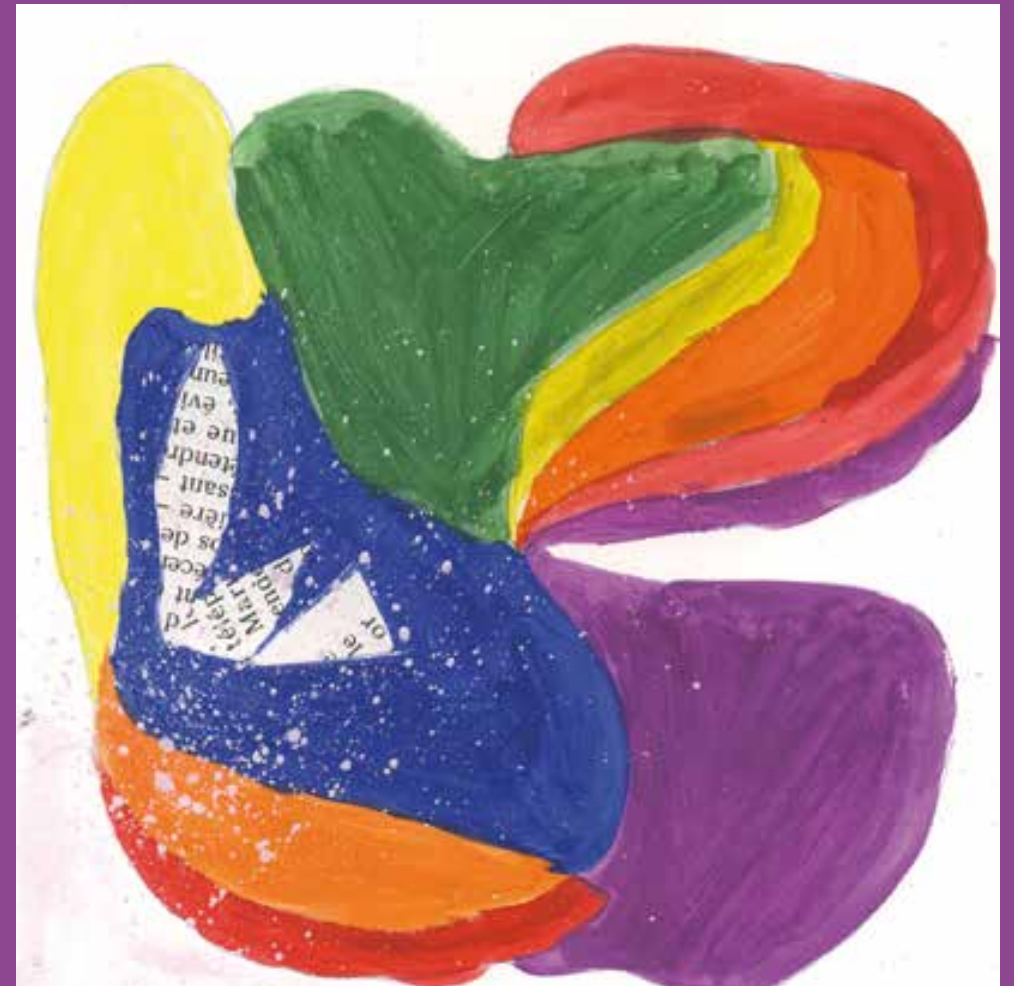
Derrière le pouf

Nimue Villeneuve



Feu enchanté

Raphaël Allard



Feu du buffet!

Camille St-Vincent



Chemin de livres
Étienne St-Vincent



Dieu nourriture
Louis pellerin-Dufort



Feu et nourriture

William Guay



Pouf multicolore

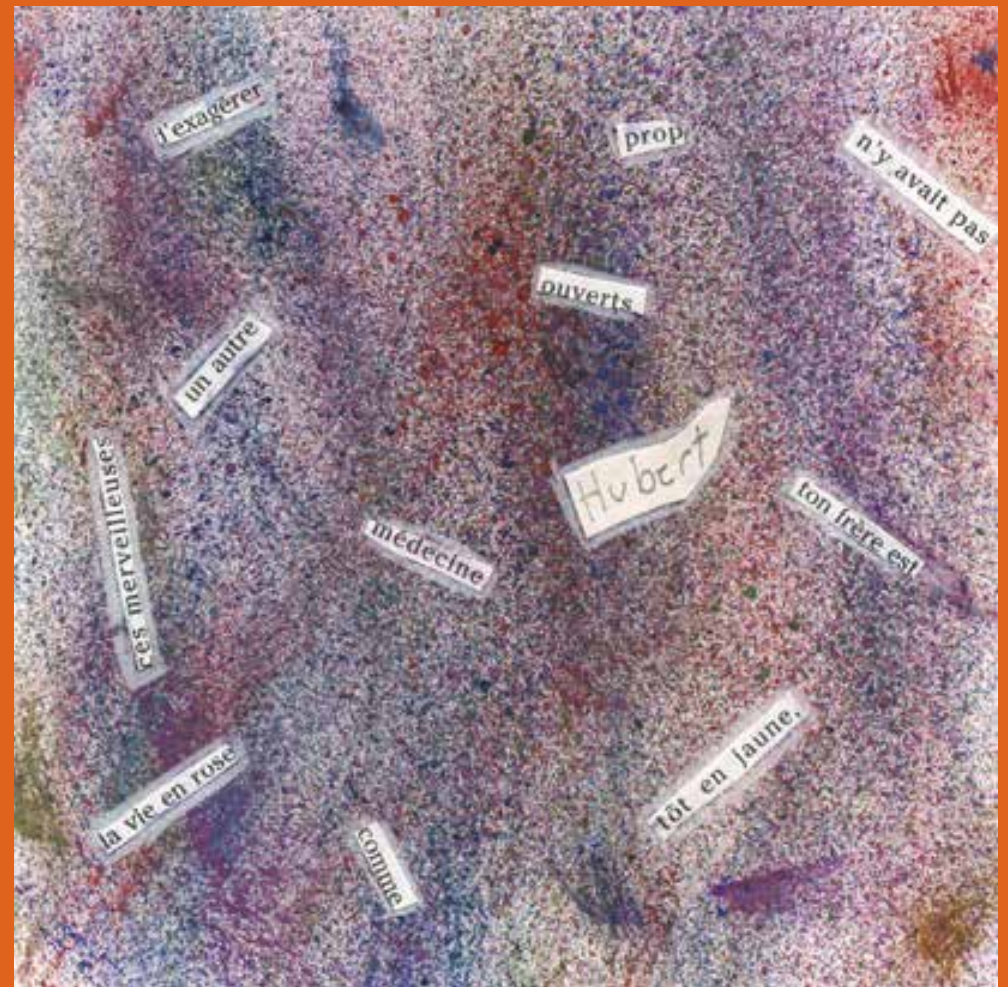
Étienne Drouin





Le livre magique

Émyann Michaud



La colorée

Olivia La Fortune



Grotte de poèmes

Mathieu Ayotte-Bélanger



Des pays de poèmes

Abigail Lacroix-Meneust



Livre magique!

Gaël Pellerin-Dufort



Le livre d'amour

AbygaeL Lefrançois



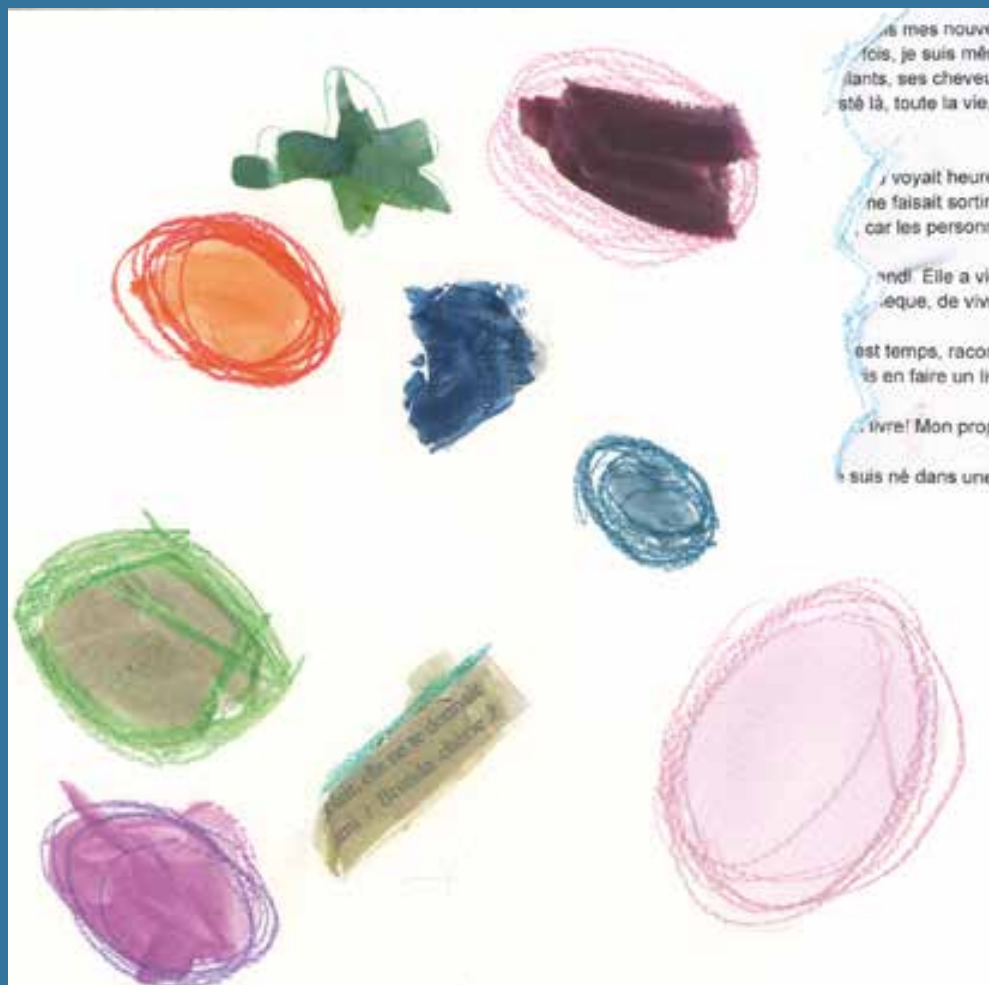
Bouffe santé

Malia Geoffroy-Cyr



La maison noire pas de bonheur

Galia Geoffroy-Cyr



Les aventures du livre
 Me font manger
 M'habiller
 Et profiter du paysage
 Jade Perreault



J'écrivais
 Coralie Paquet-St-Germain



Le casse-tête

Alys Bacon



Le monde des couleurs merveilleuses

Léanne Hébert

De la même auteure

Théâtre

L'Enfant caché dans les mots
Je t'ai fait une promesse
River, la naissance d'un homme

Littérature jeunesse

L'enfant caché dans les mots
Le Roi de la Paix
Sudsud-Ouest, Le silence
L'envolée de Louca
Derrière les oreilles de Madame Séséli,
Behind Miss Camelia's Ears
La faille

Livre de poésie audio et numérique

tu peux dormir ou rêver

Livre d'art poétique

Le pont des âmes



Le Marie-Terre crée, produit et diffuse des œuvres théâtrales,
littéraires et multidisciplinaires et placent l'éducation et
les causes sociales au cœur de ses univers.

Vous souhaitez inviter Marie-Soleil pour un atelier, une conférence
en littérature ou en théâtre, communiquez avec nous
lemarieterre@gmail.com

« Un livre m'amène à lire d'autres livres
D'autres livres magnifiques et amusants
Je voyage d'image en image
De page en page »
Sarah Brideau



Marie-Soleil est auteure, dramaturge, comédienne, médiatrice culturelle, artiste et écrivaine à l'école, présidente et directrice de l'organisme de création artistique Le Marie-Terre, maman-pieuvre de deux magnifiques enfants etoureuse d'un géologue formidable. Pour cet ouvrage elle a rencontré les enfants afin de leur faire vivre des ateliers culturels autour de sa pièce de théâtre pour enfants Le petit homme égaré. Quel bonheur elle a eu !

mariesoleilroy.com



ISBN 9782925026006

